

Przebiśnięgi

Technical rider 2025

Kontakt: Maciej Niewiadomski tel 600583344 maciek@siryo.pl

Skład Zespołu:

- Markus Żamojda - bas, wokal
- Joanna Jewuła - klawisze, wokal
- Jan Bąk - gitara, wokal
- Jan Borys - perkusja

Wymagany jest kontakt obsługi technicznej dźwięku z osobą kontaktową (minimum na 14 dni przed koncertem).

Koszt występu zespołu podczas koncertu Nadwiślańska Równonoc 2025 - 10 000 zł netto

1. Frontowy system nagłaśniający (FOH): Stereofoniczny, trójdrożny (lub czterodrożny) system nagłaśniający odpowiedni dla danej widowni zapewniający równomierne pokrycie całej widowni dźwiękiem tej samej, wysokiej jakości.

2. System monitorowy: 4 tory monitorowe stereo bezprzewodowe. Chętnie widziane PSM1000 ale IEM G3/G4 również będzie okey.

3. Ekipa: Doświadczona ekipa obsługująca sprzęt: inżynier systemu frontowego - realizujący front,, realizator systemu monitorowego, dwóch techników scenicznych obecni przez cały czas prób i podczas koncertu.

4. Uwagi:

- Wymagany podest pod perkusję 3x2 na ruchomych nogach.
- Wszystkie loopy wypuszcza perkusista.
- 1 x stolik na laptopa i kartę dźwiękową.
- 2 x statyw stołowy na syntezatory. (ew. statywy X)
- 6 x gniazdko elektryczne (blisko stanowisk).
- 1 x dywan pod perkusję.
- 1 x stolik/taboret (dla perkusisty).

MIXRACK IN	INSTRUMENT	MIC / WEJŚCIE	Uwagi
1	Centrala (kick) 22"	Mikrofon perkusyjny	
2	Werbel Góra (snare) 14"x6,5"	Mikrofon perkusyjny	
3	Werbel Dół (snare)	Mikrofon perkusyjny	
4	Floor Tom 16"	Mikrofon perkusyjny	
5	Crash 20"	Mikrofon perkusyjny	Overhead
6	Ride 20"	Mikrofon perkusyjny	Overhead
7	Hi-hat 14"	Mikrofon perkusyjny	
8	Bas DI	DI box+kabel jack	
9	Karta dźwiękowa (L)	DI box+kabel jack	
10	Karta dźwiękowa (R)	DI box+kabel jack	
11	Syntezyzator 1(L)	DI box+kabel jack	
12	Syntezyzator 1(R)	DI box+kabel jack	
13	Syntezyzator 2 (L)	DI box+kabel jack	
14	Syntezyzator 2 (R)	DI box+kabel jack	
15	gitara DI	DI box+ kabel jack	
16	Wokal (Joanna)	Mikrofon wokalny	pogłos + statyw łamany
17	Wokal (Markus)	Mikrofon wokalny	pogłos + statyw łamany
18	Wokal (Jan Bąk)	Mikrofon wokalny	pogłos + statyw łamany

MIXRACK OUT	Przeznaczenie	Uwagi	
-------------	---------------	-------	--

1-2	1	Odsłuch indywidualny		
3-4	2	Odsłuch indywidualny		
5-6	3	Odsłuch indywidualny		
7-8	4	Odsłuch indywidualny		
9	wedge (wokalistka)			
10	SUB (dla frontu)			
11	MAIN L (dla frontu)			
12	MAIN R (dla frontu)			

PRZEBIŚNIEGI

FOH/MON: po stronie organizatora

4 x IEM stereo

1. STOPA
2. WER G
3. WER D
4. FLOOR
5. OH L
6. OH R
7. HH
8. PC L DI
9. PC R DI



IEM 4
STEREO

15. GTR DI

IEM 1
STEREO
16. VOC 1 (gtr)

IEM 2
STEREO
17. VOC 2 (bas)

10. BASS DI
11. KEYS 1 L DI
12. KEYS 1 R DI

IEM 3
STEREO
18. VOC 3 (keys)

13. KEYS 2 L DI
14. KEYS 2 R DI
wedge

1. STOPA
2. WER G
3. WER D
4. FLOOR
5. OH L
6. OH R
7. HH
8. BASS DI
9. PC L DI
10. PC R DI
11. KEYS 1 L DI
12. KEYS 1 R DI
13. KEYS 2 L DI
14. KEYS 2 R DI
15. GTR DI
16. VOC 1 (gtr)
17. VOC 2 (bass)
18. VOC 3 (keys)

SIDE
FILL

SIDE
FILL

I: Garderoba na barce pod sceną lub w bliskiej odległości w Porcie Czerniakowskim:

Poprosimy o:

- 6 miejsca siedzące,
- stół,
- gniazdo 230V,
- wieszak, lustro, światło, toaleta w bezpośrednim sąsiedztwie sceny przeznaczona wyłącznie dla artystów wyposażonej w ręczniki papierowe, papier toaletowy, mydło
- w przypadku koncertu plenerowego prosimy o zapewnienie namiotu z podłogą (jeśli backstage znajduje się na podłożu trawiastym bądź piasku).

Posiłek/Napoje:

Podczas/ po próbie:

- **woda Primavera** niegazowana, kawa, herbata, pokrojona cytryna, imbir, miód, chusteczki higieniczne
- zdrowe przekąski - np. pokrojone w słupki warzywa z hummusem - marchewka, seler naciowy, papryka, ogórek, owoce - banan, gruszka, jabłko

Koncert:

- Na scenie **4x woda niegazowana Primavera w butelkach 1L**
- 4x biały czysty, nowy ręcznik

II: Parking strzeżony i opłacony dla 2 samochodów osobowych.

III: Prosimy o zapewnienie dwóch osób do pomocy przy rozładunku samochodów przed próbą zespołu oraz do załadunku busa po koncercie.

W razie jakichkolwiek pytań, zapraszamy do kontaktu:

Booking: Kuba Zbikowski

Mail: kuba@siryo.pl

Tel: 500 664 816

