

## **Regulamin konkursu**

### **„Zielona Akademia – Studenckie Inicjatywy Ekologicznej Warszawy (ZA-SIEW)” w 2023 roku**

#### **§ 1. Postanowienia ogólne**

1. Ogłasza się regulamin konkursu **„Zielona Akademia – Studenckie Inicjatywy Ekologicznej Warszawy (ZA-SIEW)”** (dalej jako „Konkurs”) dla edycji organizowanej w 2023-2024 r. (dalej jako „Regulamin”).
2. Organizatorem Konkursu jest Miasto Stołeczne Warszawa, w ramach którego działa Zarząd Zieleni m.st. Warszawy z siedzibą w Warszawie pod adresem: ul. Hoża 13a, 00-528 Warszawa (dalej jako „Organizator”).
3. Partnerem Konkursu jest InPost spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Krakowie pod adresem: ul. Pana Tadeusza 4, 30-727, Kraków (dalej jako Partner), realizująca Program InPost Green City.
4. Regulamin określa szczegółowe warunki uczestnictwa, przebieg oraz organizację Konkursu.
5. Konkurs jest organizowany na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
6. Organizator jest przyrzekającym nagrodę w rozumieniu art. 919 i art. 921 Kodeksu Cywilnego (Dz. U. z 2022 r., poz. 1360 z późn. zm.). Konkurs nie jest grą hazardową w rozumieniu ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz.U. z 2023 r., poz. 227 t.j.).
7. Konkurs realizowany jest w ramach Programu „Zielony Fundusz dla Warszawy” ze środków pochodzących z darowizny od Partnera na rzecz Organizatora.

#### **§ 2. Cele i kryteria Konkursu**

1. Cele konkursu:
  - a) Inicjowanie i rozwój współpracy pomiędzy środowiskami studenckimi, eksperckimi a podmiotami odpowiedzialnymi za zieleni w m. st. Warszawie oraz Partnerem Konkursu
  - b) Wyłonienie najciekawszych pomysłów studentów na inicjatywy badawcze dotyczące zieleni warszawskiej oraz na opracowania propozycji stanowiących odpowiedź na wyzwania stojące przed Warszawą dotyczące różnorodności biologicznej, usług ekosystemowych oraz adaptacji do zmian klimatu
  - c) Indywidualny rozwój laureatów konkursu poprzez możliwość współpracy z ekspertami, poznanie praktycznych aspektów dotyczących projektów realizowanych na terenach miejskiej zieleni oraz ich realizacji od etapu opracowania koncepcji do złożenia raportu z ich przebiegu.
  - d) Włączenie studentek i studentów w procesy rozwoju zieleni warszawskiej oraz stworzenie studentom możliwości realizacji potrzebnych zieleni warszawskiej projektów za adekwatnym wynagrodzeniem za ich wkład w jej rozwój
  - e) Popularyzacja możliwości rozwoju zielono-błękitnej infrastruktury w m.st. Warszawie
2. Zakres obszarowy obejmuje działania na terenach zarządzanych i administrowanych przez Zarząd Zieleni m.st. Warszawy. Konkurs adresowany jest do studentów uczelni warszawskich.

### 3. Kryteria/wymagania dla prac konkursowych:

- 1) Realizowane działania obejmują prace badawcze, koncepcyjne, analityczne z obszarów różnorodności biologicznej, usług ekosystemowych i/lub adaptacji do zmian klimatu.
- 2) Projekty muszą wpisywać się w zadania statutowe ZZW, Strategię Warszawa 2030 oraz Zieloną Wizję Warszawy<sup>1</sup>.
- 3) Projekty powinny dotyczyć terenów miasta st. Warszawy zarządzanych przez Organizatora.
- 4) Wstępne Projekty będą podlegały modyfikacjom, a ostateczny kształt zwycięskich projektów będzie efektem dialogu pomiędzy zespołami studenckimi opracowującymi wstępny Projekt, a przedstawicielami ZZW, Partnera i środowiska naukowego

### 4. Kryteria oceny zgłoszonych projektów:

- 1) Zgodność z dokumentami programowymi, o których mowa w §. 2. ust. 3. pkt 2).
- 2) Innowacyjność zgłaszanych projektów
- 3) Interdyscyplinarne podejście do podejmowanych tematów, premiowane będą projekty składane przez zespoły składające się z reprezentantów 2 lub więcej wydziałów i/lub uczelni
- 4) Premiowane będą dodatkowo projekty skoncentrowane na terenach:
  - a) skarpy warszawskiej na odcinku śródmiejskim;
  - b) objętych projektami nakierowanymi na zachowanie i rozwój różnorodności biologicznej realizowanymi przez ZZW<sup>2</sup>;
  - c) warszawskiej miejskiej wyspy ciepła.

## § 3. Zasady uczestnictwa

1. W Konkursie mogą brać udział zespoły studentów składające się od 2 do 4 osób, dalej łącznie jako „Uczestnicy” lub indywidualnie „Uczestnik”.
2. Uczestnikiem może być student studiów pierwszego stopnia, drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich na uczelni mającej siedzibę w mieście st. Warszawa. Utrata statusu studenta daje Organizatorowi prawo do natychmiastowego zakończenia współpracy z Uczestnikiem na każdym etapie konkursu.
3. Zespoły studentów będą pracować nad realizacją projektów pod opieką merytoryczną eksperta. W przypadku braku wskazania eksperta przez zespół

---

<sup>1</sup> Zadania statutowe ZZW dostępne są pod linkiem: <https://zzw.waw.pl/2018/05/18/zadania-zarzadu-zieleni-m-st-warszawy/?b=56>

Link do Strategii Warszawa 2030:

<https://um.warszawa.pl/documents/56602/38746844/Strategia+%23Warszawa2030.pdf/990ffe5b-835b-515b-d899-0a34d600f591?t=1646311753449>

Link do Zielonej Wizji Warszawy:

<https://eko.um.warszawa.pl/documents/63448/85193582/Zielona+Wizja+Warszawy+-+wersja+PL.pdf/ec7f4eca-2fd5-af9a-366e-32c0a565ee23?t=1692353333464>

<sup>2</sup> Przykłady takich projektów to m.in.:

- „Szuwar warszawski: - więcej o projekcie tu: <https://zzw.waw.pl/?s=Szuwar+Warszawski>

- „Rozwój i uporządkowanie terenów zieleni wraz z elementami rekreacyjnymi na terenie Parku Pole Mokotowskie, Parku Żeromskiego oraz Parku Ogrody Kosmosu w Warszawie” w części dotyczącej Parku Pole Mokotowskie - więcej o projekcie tu: <https://zzw.waw.pl/tag/modernizacja-pola-mokotowskiego/>

studencki i/lub akceptacji tego eksperta przez Organizatora, Organizator może pomóc w znalezieniu opiekuna merytorycznego projektu spośród ekspertów współpracujących z Organizatorem lub Partnerem.

4. W Konkursie nie mogą brać udziału jako uczestnicy pracownicy Organizatora i Partnera oraz ich małżonkowie, wstępni, zstępni, rodzeństwo, przysposobieni oraz przysposabiający.
5. Przystąpienie do Konkursu jest bezpłatne, przy czym Organizator nie zwraca kosztów związanych z uczestnictwem w Konkursie.
6. Uczestnik zobowiązany jest do zapoznania się z Regulaminem przed przystąpieniem do Konkursu. Zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne z zapoznaniem się przez Uczestnika z treścią Regulaminu oraz akceptacją jego warunków.
7. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest prawidłowe wypełnienie formularza zgłoszeniowego (dalej jako „zgłoszenie”) oraz oświadczeń, drogą papierową, przez dostarczenie zgłoszenia siedziby Organizatora przy ul. Kruczej 5/11D, 00-548 Warszawa, lub ul. Hożej 13a, 00-528 Warszawa w dni robocze w godzinach 8:00-16:00 lub w formie elektronicznej na adres [za-siew@zzw.waw.pl](mailto:za-siew@zzw.waw.pl).
8. Formularze zgłoszeniowe dostępne będą do pobrania na stronie internetowej <https://zzw.waw.pl/za-siew>. Formularz zgłoszeniowy stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu.
9. Zgłoszenia przyjmowane będą **w terminie od dnia ogłoszenia Konkursu do dnia 22.12.2023 r.** Decyduje data wpłynięcia zgłoszenia do siedziby Organizatora.
10. Uczestnicy przystępujący do Konkursu zobowiązują się nie nadsyłać materiałów, które naruszają prawa do wizerunku i prawa autorskie osób trzecich. W przeciwnym razie przyjmują na siebie pełną i wyłączną odpowiedzialność wobec osób, których prawa naruszają.

#### § 4. Prawa autorskie

1. Z chwilą przesłania zgłoszenia konkursowego oraz z chwilą przesłania Projektu do Organizatora, Organizator nabywa nieodpłatnie majątkowe prawa autorskie do przekazanych lub tworzonych w ramach Konkursu prac, w szczególności zgłoszenia i Projektu (dalej: „Utworów”), w szczególności prawo do korzystania przez Organizatora z Utworów oraz rozporządzania nimi bez ograniczeń terytorialnych, w najszerszym zakresie dopuszczalnym przez prawo:
  - 1) w myśl art. 1 ust 1. ustawy dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2022 r., poz. 2509), Utworem jest każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze, ustalony w jakiegokolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia;
  - 2) przeniesienie praw obejmuje wszelkie prawa do Utworów, w tym autorskie prawa majątkowe, a także prawa do powstałych w ramach realizacji Utworów: tytułów, tekstów, sformułowań, haseł i innych elementów składających się na Utwory oraz wszelkie inne prawa niezbędne do posługiwania się, korzystania, eksploatacji, rozpowszechniania, upubliczniania, rozporządzania i dysponowania Utworami w całości, lub w częściach, bez jakichkolwiek ograniczeń, w tym ilościowych ani innych, na wszystkich polach eksploatacji

znanych w chwili nabycia przez Organizatora autorskich praw majątkowych, w tym wskazanych w art. 50 ustawy dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2022 r., poz. 2509), a w szczególności:

- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolnymi technikami, w tym, techniką zapisu magnetycznego, światłoczułą, audiowizualną, cyfrową, optyczną, drukarską, komputerową niezależnie od formatu zapisu i nośnika, rozmiaru, formy, techniki, oprawy, rodzaju i sposobu dystrybucji lub upubliczniania;
  - b) wprowadzanie do pamięci komputera, zapis czasowy i trwałe i kopia takich zapisów; archiwizacja zapisów;
  - c) w zakresie obrotu – wprowadzania do obrotu; najem, użyczenie, wymiana z osobami trzecimi w kraju i za granicą;
  - d) nadawanie za pomocą wizji lub fonii przewodowej oraz bezprzewodowej przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity (sygnał kodowany i nie kodowany) wraz z prawem do retransmisji w ramach platform cyfrowych oraz/lub w sieciach kablowych, nadawanie internetowe;
  - e) równoczesne integralne nadawanie (reemitowanie) przez inną organizację radiową lub telewizyjną;
  - f) w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż mowa powyżej – publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym; w sieci internetowej, w innych sieciach, m.in. telefonicznych, teleinformatycznych, multimedialnych i komputerowych; wykorzystanie interaktywne; udostępnianie za pomocą mediów strumieniowych;
  - g) wykorzystywanie w całości lub we fragmentach, w tym w ramach kompilacji, zbiorów, utworów zbiorowych lub połączeń z innymi dobrami, w tym innymi utworami, w różnych wersjach zmienionych i skróconych, w wersjach ze zmienioną warstwą ilustracyjną lub informacyjną;
  - h) wszelkie formy eksploatacji i dystrybucji Utworów, tak w formie graficznej, tekstowej, zapisu elektronicznego i komputerowego jak i innych form, zarówno w wersji drukowanej, jak i elektronicznej lub komputerowej, sprzedaż i nieodpłatne udostępnianie drogą wysyłkową i internetową, wydania w prasie, tym drukowanej i internetowej, w dowolnych portalach, serwisach, vortalach, na dowolnych stronach internetowych, w postaci insertów na wszelkich znanych nośnikach, itp.;
  - i) dowolne wykorzystanie w przekazach informacyjnych, reklamowych i promocyjnych, w tym związanych z Utworami i Zamawiającym, jak również wyłącznie prawo do zezwalania na dokonywanie przedruków w prasie, Internecie i innych mediach.
2. Przesyłając pracę konkursową, Uczestnik oświadcza, że jest jej autorem oraz wyłącznym właścicielem praw autorskich i majątkowych. Wszelkie roszczenia osób trzecich w w/w zakresie będą kierowane przez Organizatora bezpośrednio do Uczestnika, który wraz ze zgłoszeniem grafiki konkursowej zwalnia Organizatora z jakiegokolwiek odpowiedzialności w tym zakresie. Każdy Uczestnik udziela Organizatorowi, z dniem przeniesienia praw, o których mowa w §3 ust. 12, nieograniczonego w czasie, nieodwołalnego i bezwarunkowego upoważnienia do wykonywania osobistych praw autorskich do Utworów stanowiących przedmiot umowy wraz z możliwością udzielania dalszego upoważniania osobom trzecim, a w szczególności do:

- 1) wkraczania w integralność Projektu oraz wyboru sposobu i zakresu naruszania treści lub formy;
  - 2) decydowania o pierwszym i każdym następnym publicznym udostępnieniu Projektów (sposobach, formach, terminach i miejscach);
  - 3) uprawnień osobistych przysługujących Uczestnikowi na podstawie stosownych przepisów prawa.
3. Każdy Uczestnik zobowiązuje się do niewykonywania przysługujących mu autorskich praw osobistych do Projektu bez ograniczenia terytorialnego i czasowego.
  4. Organizator i Partner nie ponoszą odpowiedzialności za roszczenia osób trzecich związane z publikacją i rozpowszechnianiem treści zgłoszeń konkursowych w tym zdjęć załączonych do zgłoszenia, a także wizerunku Uczestników.

## **§ 5. Komisja Konkursowa**

1. Weryfikacji spełnienia warunków uczestnictwa w Konkursie oraz wyboru Projektów, które zostaną nagrodzone w Konkursie dokona Komisja Konkursowa (dalej zwana „Komisją”).
2. Członków Komisji wskazuje Organizator wraz z Partnerem.
3. Komisja będzie składać się z 7 członków w tym:
  - 1) 4 przedstawicieli wskazanych przez Organizatora;
  - 2) 3 przedstawicieli wskazanych przez Partnera;

oraz Sekretarza wskazanego przez Organizatora

4. Komisja będzie podejmować decyzję większością głosów członków Komisji.
5. Zadaniem członków Komisji jest czuwanie nad prawidłowym przebiegiem Konkursu, interpretacja postanowień Regulaminu oraz rozstrzyganie sporów związanych z przebiegiem Konkursu.

## **§ 6. Przebieg Konkursu**

1. Zgłoszenia przyjmowane będą w terminie do dnia 22.12.2023 r.
2. Komisja w terminie do 15 stycznia na podstawie kryteriów o których mowa § 2 ust. 2 i 3 wyłoni Projekty, na podstawie których zostaną zawarte umowy cywilnoprawne z wybranymi Uczestnikami, którzy te Projekty przygotowali.
3. Przedstawiciele Komisji podejmą z wybranymi, zgodnie z ust. 2 powyżej, Uczestnikami dialog mający na celu doprecyzowanie szczegółów projektów, opracowanie ich realistycznych budżetów i harmonogramów oraz maksymalizacja potencjalnych korzyści dla zakładanych celów projektów.
4. Efektem dialogu, o którym mowa w ust. 3. będą opracowane plany badań i/lub powstawania rozwiązań, będących odpowiedzią na tematykę konkursu.
5. Przewidywane wynagrodzenie za opracowane plany, o których mowa w ust. 4, wypłacane na podstawie umów, o których mowa w ust. 2, wyniesie 2000 zł brutto na danego Uczestnika.
6. Przewidywane zakończenie opracowania planów badań i/lub powstawania rozwiązań, o których mowa w ust. 4 nastąpi do 28 lutego 2024 r.
7. Na podstawie planów, o których mowa w ust. 4 zostaną zawarte z wybranymi Uczestnikami kolejne umowy cywilnoprawne, których przedmiotem będzie realizacja badań i/lub opracowań, o których mowa w § 2 ust. 2 pkt 1.

8. Przewidywane wynagrodzenie za realizację badań i/lub opracowań, o których mowa w ust. 7 wyniesie 6 000 zł brutto na osobę.
9. Pozostałe koszty poszczególnych projektów będą określane indywidualnie na podstawie złożonych w konkursie propozycji oraz ustaleń z przedstawicielami organizatora konkursu.
10. Przewidywane zakończenie realizacji badań i/lub opracowań o których mowa w ust. 7 nastąpi do 30 września 2024 r.
11. Autorskie prawa majątkowe do planów, o których mowa w ust. 4 oraz badań i/lub opracowań, o których mowa w ust. 7 zostaną przekazane ZZW na mocy zawartych umów cywilnoprawnych. Brak przeniesienia autorskich praw majątkowych oraz brak zaniechania korzystania z autorskich praw osobistych będzie skutkowało niemożliwością podpisania umów cywilnoprawnych o których mowa w ust. 2 oraz w ust. 7.
12. Uczestnik, z którym zostanie zawarta umowa o której umowa w § 6 ust. 2 lub 7 zobowiązany będzie wobec Organizatora m.in. do:
  - 1) informowania o faktach mających wpływ na możliwość realizacji przedmiotu umowy i/lub tok studiów (np.: niemożność kontynuowania nauki z powodów osobistych);
  - 2) kontaktowania się ze wskazaną przez Organizatora osobą (na zasadach przez nią ustalonych) we wszystkich sprawach związanych z wykonywaniem postanowień umowy.

## **§ 7. Nagrody**

1. Nagrodą w konkursie będzie zaproszenie do negocjacji umowy, o której mowa w § 6 ust. 2.
2. Łączne przewidywane wynagrodzenie dla Uczestnika konkursu wyniesie do 8000 zł brutto w przypadku zawarcia obu umów o których mowa w § 6 ust. 2 i 7.

## **§ 8 Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych**

1. Dane osobowe są przetwarzane na podstawie zgody na ich przetwarzanie przez Organizatora w celu przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu oraz ogłoszenia jego Laureatów – zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016 r.) oraz przepisach krajowych z zakresu ochrony danych osobowych, w szczególności ustawy o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. z 2019 r. poz. 1781).
2. Zgodę wyraża Uczestnik podpisując formularz zgłoszeniowy, do którego załączona jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych – według wzoru określonego w zał nr 2 do niniejszego Regulaminu.
3. Administratorem danych osobowych gromadzonych w celu przeprowadzenia Konkursu, wydania nagród, archiwizacji danych osobowych, tj. danych osobowych udostępnianych przez Uczestników, jest Zarząd Zieleni m.st. Warszawy z siedzibą w Warszawie pod adresem: ul. Hoża 13a, 00-528 (dalej: „Administrator”).
4. W ramach Konkursu przetwarzane będą następujące dane osobowe: imię i nazwisko, adres, nazwa uczelni.

5. Dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie na podstawie zgody osoby udostępniającej swoje dane osobowe, Zgoda może być odwołana w każdym czasie. Dane osobowe przetwarzane są w zakresie i celu określonym w treści zgody.
6. Osobom, których dane osobowe przetwarzane są przez Administratora, przysługuje prawo do żądania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych oraz otrzymywania ich kopii, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania i prawo do wycofania zgody na ich przetwarzanie, z tym zastrzeżeniem, że wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie tej zgody przed jej wycofaniem.
7. Odbiorcami danych osobowych mogą być:
  - a) Podmioty, którym dane osobowe zostały udostępnione lub powierzone w oparciu o umowę powierzenia danych osobowych w związku z organizacją i prowadzeniem Konkursu (np. podmiot świadczący usługi pocztowe, firma kurierska),
  - b) Organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie organów władzy publicznej, w zakresie i w celach, które wynikają z przepisów powszechnie obowiązującego prawa,
  - c) Inne podmioty, które na podstawie stosownych umów podpisanych z Zarządem Zieleni m.st. Warszawy przetwarzają dane osobowe, dla których Administratorem jest Zarząd Zieleni m.st. Warszawy.
8. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego oraz organizacji międzynarodowych.
9. W trakcie przetwarzania danych osobowych nie będzie dochodziło do zautomatyzowanego podejmowania decyzji lub do profilowania danych osobowych.
10. Uczestnicy oświadczają, że w przypadku przekazania danych osobowych osób trzecich, poinformowały te osoby o przekazaniu danych i pozyskały od tych osób wymagane zgody. Uczestnicy są zobowiązani przekazać Organizatorowi pozyskane zgody.
11. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane wyłącznie w celu przeprowadzenia Konkursu, realizacji nagrody oraz archiwizacji, na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie.
12. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże ich brak uniemożliwi uczestnictwo w Konkursie lub odebranie Nagrody przez Uczestnika.
13. Uczestnicy zobowiązani są do informowania Administratora o każdej zmianie swoich danych osobowych udostępnionych Administratorowi.
14. Dane osobowe będą przetwarzane przez czas niezbędny do realizacji Konkursu, a następnie zostaną niezwłocznie usunięte, z wyjątkiem przypadku dochodzenia ewentualnych roszczeń przez Administratora. Wówczas dane osobowe będą przetwarzane przez Administratora aż do upływu okresu przedawnienia roszczeń przysługujących Administratorowi.
15. Uczestnik ma prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego właściwego w sprawach ochrony danych osobowych - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż przetwarzanie danych osobowych jej dotyczących narusza przepisy RODO lub wydane na jego podstawie krajowe przepisy z zakresu ochrony danych osobowych.

W przypadku pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych prosimy o kontakt pod adresem: [daneosobowe@zzw.waw.pl](mailto:daneosobowe@zzw.waw.pl)

## §9. Postanowienia końcowe

1. Udział w Konkursie jest dobrowolny i oznacza akceptację postanowień niniejszego Regulaminu.
2. Uczestnictwa w Konkursie, jak i praw i obowiązków z nim związanych, w tym także prawa do nagrody, nie można przenosić na inne osoby.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do skrócenia, przedłużenia, unieważnienia, odwołania Konkursu lub pewnych jego etapów.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzetelność i prawdziwość danych Uczestników, w tym za brak możliwości przekazania nagród, z przyczyny leżących po stronie Uczestników.
5. Rezygnacja z udziału w Konkursie możliwa jest poprzez przesłanie na adres e-mail: [zasiew@zzw.waw.pl](mailto:zasiew@zzw.waw.pl) skanu pisemnego oświadczenia.
6. Regulamin dostępny jest w Zarządzie Zieleni m.st. Warszawy ul. Hoża 13 A, 00-528 oraz na stronie internetowej: <https://www.zzw.waw.pl/za-siew>.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w Regulaminie. Zmieniony Regulamin obowiązuje od chwili ogłoszenia jego zmienionej wersji na stronie internetowej Organizatora. Zgłoszenia, które wpłynęły przed ogłoszeniem zmienionej wersji Regulaminu będą oceniane na podstawie Regulaminu obowiązującego w ostatnim dniu przyjmowania zgłoszeń do udziału w Konkursie.
8. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego oraz inne stosowne przepisy prawa polskiego.
9. Kontakt z Organizatorem możliwy jest pod adresem e-mail: [zasiew@zzw.waw.pl](mailto:zasiew@zzw.waw.pl).
10. Partner nie ponosi odpowiedzialności za przebieg Konkursu.



**Formularz zgłoszeniowy**

1. Tytuł projektu:

.....

2. Skład zespołu projektowego wraz z danymi kontaktowymi:

.....

.....

3. Cel projektu rozpisane w modelu SMART

.....

.....

4. Uzasadnienie realizacji projektu:

.....

.....

.....

.....

5. Opis działań (w tym np. przewidywane metody badań):

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. Harmonogram projektu (jako załącznik w formie wykresu Gantta)

7. Budżet projektu (jako załącznik w formie tabelarycznej)

### **Oświadczenie o akceptacji regulaminu**

1. Oświadczam, że zapoznałem się z treścią Regulaminu konkursu, umieszczonego na stronie internetowej <https://zzw.waw.pl/za-siew> z dnia 23.11.2023 r. (dalej Regulamin Konkursu)
2. Oświadczam, że akceptuję treść Regulaminu Konkursu, nie wnoszę żadnych zastrzeżeń i zobowiązuje się go przestrzegać.

### **Oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych**

Na podstawie z art. 6 ust. 1 lit a. Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu tych danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Zarząd Zieleni m.st. Warszawy, z siedzibą przy ul. Hożej 13a, 00-528 Warszawa, w celu wzięcia udziału w Konkursie, w zakresie następujących zwykłych danych osobowych: imię, nazwisko, adres, nazwa uczelni. Zostałem/łam poinformowany/a o możliwości wycofania zgody w każdym czasie poprzez przesłanie oświadczenia o wycofaniu zgody na adres mailowy: daneosobowe@zzw.waw.pl. Mam świadomość, że wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie tej zgody przed jej wycofaniem.

### **Oświadczenie o wyrażeniu zgody na przekazanie autorskich praw majątkowych**

1. Oświadczam, że posiadam autorskie prawa majątkowe i osobiste do przekazanych lub tworzonych w ramach Konkursu prac, w szczególności zgłoszenia i Projektu.
2. Przekazuję nieodpłatnie Organizatorowi całość autorskich praw majątkowych do przekazanych lub tworzonych w ramach Konkursu prac, w szczególności zgłoszenia i Projektu na wskazanych w Regulaminie konkursu polach eksploatacji bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, w szczególności zgodnie z § 4 Regulaminu konkursu.
3. Oświadczam, iż udzielam Organizatorowi upoważnienia do wykonywania autorskich praw osobistych, zgodnie z § 4 Regulaminu konkursu.
4. Oświadczam, iż nie będę wykonywał swoich autorskich praw osobistych względem do przekazanych lub tworzonych w ramach Konkursu prac, w szczególności zgłoszenia i Projektu zgłoszonego na podstawie Regulaminu Konkursu.