



szuo/8367/21

Zarząd Zieleni m.st. Warszawy

17 MAJ 2021

WPLYNĘŁO

wykonanie prac

Warszawa, 12 maja 2021 r.

SRW.5142.154.2021MG
Nr rej A 168/3

DECYZJA

Działając na podstawie art. 36 ust. 1 pkt 11, art. 89 pkt 2, art. 91 ust. 4 pkt 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2021 r. poz. 710, t.j.) oraz § 8 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. 2018 r. poz. 1609) oraz art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks Postępowania Administracyjnego (Dz. U. z 2021, poz. 735, t.j.) – po rozpatrzeniu wniosku z dnia 12.04.2021 roku (data wpływu do urzędu: 12.04.2021 r.) wystosowanego przez Miasto Stołeczne Warszawa reprezentowane przez Panią Renatę Kuryłowicz – Dyrektor Zarządu Zieleni m.st. Warszawy, w sprawie o wydanie pozwolenia na podjęcie działań, polegających na jednorazowym myciu zabytkowych rzeźb i innej architektury ogrodowej, znajdującej się w Ogrodzie Ujazdowskim w Warszawie, wpisanym do rejestru zabytków nieruchomości pod numerem A – 168/3 decyzją wydaną 1.07.1965 roku

1. Pozwalam m. st. Warszawie reprezentowanemu przez Panią Renatę Kuryłowicz – Dyrektor Zarządu Zieleni m.st. Warszawy, na podjęcie działań, polegających na jednorazowym myciu zabytkowych rzeźb i innej architektury ogrodowej w Parku Ujazdowskim w Warszawie; zgodnie z załączonym do niniejszej decyzji programem w: **Opis planowanych działań podczas mycia rzeźb i elementów architektury ogrodowej w Parku Ujazdowskim.**
2. określam warunek zawiadomienia o wszelkich zagrożeniach i nowych okolicznościach;
3. określam warunek polegający na obowiązku kierowania pracami konserwatorskimi i restauratorskimi albo samodzielnym ich wykonywaniu przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust.1 i 2 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami;
4. określam warunek polegający na obowiązku przekazania nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac:
 - dokumentów potwierdzających spełnienie przez osobę, o której mowa w pkt 3 niniejszej decyzji wymagań, o których mowa w art. 37a ww. ustawy,
 - imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt 3 niniejszej decyzji,
 - oświadczenia osoby, o której mowa w pkt 3 niniejszej decyzji o przyjęciu przez nią obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania;

2021 -05- 17

Barbara Dudzik-Szelągowska
DKO
Zastępca Dyrektora
ds. Ekonomiczno-Administracyjnych

5. Określam warunek polegający na obowiązku przekazania nie później niż w terminie 14 dni przed dniem dokonania zmiany osoby, o której mowa w pkt 3 niniejszej decyzji:

- dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę, o której mowa w pkt 3 niniejszej decyzji wymagań, o których mowa w art. 37a ww. ustawy,
- imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt 3 niniejszej decyzji,
- oświadczenia osoby, o której mowa w pkt 3 niniejszej decyzji o przyjęciu przez nią obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania;

6. Określam termin ważności decyzji: 31.12.2023.

Uzasadnienie

Rzeźbiarski wystrój parku Ujazdowskiego w Warszawie podlega prawnej ochronie konserwatorskiej na mocy decyzji z dnia 01.07.1965 roku wpisującej park do rejestru zabytków nieruchomych, pod numerem A 168/3. W dniu 12.04.2021 wpłynął wniosek m. st. Warszawy o wydanie pozwolenia na dokonanie mycia małej architektury w sposób opisany w: Opis planowanych działań podczas mycia rzeźb i elementów architektury ogrodowej w Parku Ujazdowskim.

Stosownie do art. 36 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków wymaga prowadzenie działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków mających na niego wpływ. Zakres oczyszczania opisany w *Opis planowanych działań podczas mycia rzeźb i elementów architektury ogrodowej w Parku Ujazdowskim* stanowi integralną część niniejszej decyzji pozwalającej na ich przeprowadzenie. Prace mają na celu usunięcie nagromadzonych zanieczyszczeń. Ich wykonanie jest wskazane dla zabytku.

Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków (MWKZ) w punktach osnowy niniejszej decyzji określił warunek kierowania pracami przez osoby posiadające wymagane kwalifikacje zgodnie z art. 37a ww. ustawy, jak również do poinformowanie MWKZ przed rozpoczęciem działań o ich danych osobowych i przekazania dokumentów poświadczających posiadanie tychże kwalifikacji zostały spełnione. Warunki te wynikają z przepisów § 8 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2018 r. poz. 1609).

Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków w Warszawie stwierdza, że planowane działania są dopuszczalne pod względem konserwatorskim i nie wpłyną negatywnie na zabytek.

W tym stanie rzeczy należało orzec jak w sentencji.

Pouczenie

1. Od niniejszej decyzji służy stronie odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa za pośrednictwem Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków; ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa, w terminie 14 dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji.
2. W terminie 14 dni od dnia doręczenia decyzji strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania. Oświadczenie należy złożyć Mazowieckiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków. Z dniem doręczenia Mazowieckiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.
3. Decyzja podlega wykonaniu przed upływem terminu do wniesienia odwołania, jeżeli jest zgodna z żądaniem wszystkich stron lub jeżeli wszystkie strony zrzekły się prawa do wniesienia odwołania.
4. Niniejsze pozwolenie nie zwalnia z obowiązku uzyskania innych pozwoleń i zgłoszeń wymaganych przepisami prawa.
5. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. 2020 poz. 282 tekst jednolity z dnia 21.02.2020 r.)
6. Właściciel lub użytkownik obiektu zobowiązany jest do zawiadomienia Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o wszystkich okolicznościach ujawnionych w toku robót, które mogą mieć ujemny wpływ na stan zachowania zabytku oraz zmienić zakres prac określonych w zezwoleniu.

Integralną część niniejszej decyzji stanowi załącznik:

Opis planowanych działań podczas mycia rzeźb i elementów architektury ogrodowej w Parku Ujazdowskim.

Z up. Mazowieckiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków



Bogna Radzimińska
Kierownik Wydziału Archeologii

Otrzymują:

1. P. Renata Kuryłowicz-dyr. Zarządu Zieleni w Warszawie
2. WUOZ a/a

+ załącznik

+załącznik

OPIS PLANOWANYCH DZIAŁAŃ PODCZAS MYCIA RZEźB I ELEMENTÓW ARCHITEKTURY OGRODOWEJ W PARKU UJAZDOWSKIM

I. RZEźBY I ELEMENTY ARCHITEKTURY OGRODOWEJ W PARKU UJAZDOWSKIM PRZEZNACZONE DO MYCIA

LP.	NAZWA	Numer w rejestrze zabytków
DZIELNICA ŚRÓDMIEŚCIE CIE		
I.	PARK UJAZDOWSKI	nr 168/3 dnia 01.07.1965 r
1.	Rzeźba „Ewa” - metal	
2.	Rzeźba „Gladiator” - metal	
3.	Rzeźba „Perseusz” - metal	
4.	Pomnik Paderewskiego - metal	
5.	Kamień ku czci Jałowicza - kamień	
6.	Poidelko - kamień	
7.	Rzeźba współczesna - kamień	
8.	Waza kamienna - 4 szt. - kamień	
9.	Mostek o konstrukcji żelbetowej z balustradą kamiennie-metalową	
10.	Ławy betonowe w parku	

II. CEL WYKONANIA ZADAŃ

Wykonanie mycia rzeźb i architektury ogrodowej w parku będzie miało wpływ na wizerunek całego obiektu zabytkowego, a zlikwidowanie wszelkich zabrudzeń pozwoli na lepszą ocenę aktualnego stanu zachowania rzeźb oraz nie dopuści do degradacji tkanki obiektu, do jakiej by dochodziło przy pozostawieniu niepożądanych naniesień, często toksycznych.

III. RAMOWE WARUNKI I TECHNOLOGIA WYKONYWANIA PRAC

Jednorazowe umycie rzeźb i obiektów dfa

Prace winny być wykonywane w sposób niewpływający na wygląd rzeźb - jakość i barwę powłok malarzskich oraz kształt - z należytą starannością, pod nadzorem osoby posiadającej uprawnienia w zakresie konserwacji rzeźb.

Czynność polega na:

1. Wykonaniu dokumentacji fotograficznej obrazującej stan zachowania rzeźb przed umyciem.
2. Usunięciu luźnych nawarstwień przy użyciu miękkich szczotek lub pędzli.
3. Namoczeniu ptasich odchodów (zawierających szkodliwe dla powłok malarzskich fosforany) przy użyciu kompresów z ligniny.
4. Wstępnym myciu rzeźb myjką ciśnieniową przy użyciu ciepłej wody (temperatura ok. 30 st. C) o ciśnieniu 2 - 4 bary.
5. Usunięciu za pomocą specjalistycznych środków i technik wszelkich niepożądanych napisów, różnego rodzaju zamalowań, naniesionych graffiti.
6. W zależności od stopnia zabrudzenia naniesieniu właściwych detergentów do czyszczenia.
7. Umyciu powierzchni rzeźb miękkimi gąbkami lub szczotkami. Niedopuszczalne jest użycie materiałów o szorstkiej lub ostrej powierzchni.

8. Spłukaniu zanieczyszczeń myjką ciśnieniową przy użyciu ciepłej wody (temperatura około 30 st. C) o ciśnieniu 2 – 4 bary.
9. Dezynfekcji rzeźb i wyposażenia preparatem biobójczym.
10. Usunięcie kłódek zawieszonych na balustradzie mostka w Parku Ujazdowskim.
11. Wykonanie powłoki antygrafitti na umytych rzeźbach i elementach architektury ogrodowej.
12. Wykonanie sprawozdania z wykonanych prac - dokumentacji fotograficznej obrazującej stan zachowania rzeźb po ich umyciu wraz z opisem wykonanych czynności, użytych środków i zastosowanych technologii, podaniem terminu ich wykonywania.

IV. WARUNKI TECHNICZNE REALIZACJI PRAC

1. Wykonawca w prowadzonych przez siebie pracach zapewni bezpieczne i higieniczne warunki pracy.
2. Nadzór nad pracami winna pełnić osoba posiadająca doświadczenie i uprawnienia w zakresie konserwacji rzeźb, spełniającą wymogi określone w art. 37a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. ze zm. (tj. Dz.U.2018.2067), która została wykazana w złożonej ofercie, a jej doświadczenie zostało udokumentowane. Oświadczenie o spełnieniu ww warunków, podpisane przez wykazaną osobę będzie załącznikiem do umowy.
3. Wykonawca w prowadzonych przez siebie pracach stosuje się do obowiązujących przepisów prawa, w tym w przypadku prac prowadzonych w pasie drogowym ustawy z dnia 20 czerwca 1997 r. Prawo o ruchu drogowym (tekst jednolity Dz.U.2005. Nr 108, poz. 908 z póź. zm.). Prace winny być wykonywane zgodnie z obowiązującymi normami, uzgodnieniami z Zamawiającym, w sposób zapewniający bezpieczeństwo użytkownikom ulic.
4. Wykonawca zobowiązany jest przez cały czas trwania prac do utrzymania porządku na terenie objętym pracami oraz w miejscach sąsiadujących z terenem prac, które mogą ulec zanieczyszczeniu w wyniku prowadzenia robót.
5. Pojazdy mogą poruszać się tylko po drogach utwardzonych i innych wskazanych przez Zamawiającego jako drogi techniczne na podstawie przepustek wydanych przez Zamawiającego.
6. W przypadkach, uzgodnionej z Zamawiającym, bezwzględnej konieczności przejazdu i parkowania na trawnikach ciężkiego sprzętu, Wykonawca będzie stosował tymczasowe płyty drogowe. Zaleca się maty z recyklingowego HDPE.
7. Wykonawca na koniec sporządzi raport wykonanych prac, który m.in. będzie stanowił podstawę do sporządzenia protokołu odbioru prac. Przedmiotowy raport zostanie sporządzony w wersji papierowej i elektronicznej i będzie zawierał dokumentację fotograficzną.
8. Wykonawca jest zobowiązany do uprzątnięcia terenu i usunięcia na swój koszt wszelkich szkód, które powstały w trakcie wykonywania prac (dot. m.in. materiału roślinnego oraz uszkodzeń nawierzchni).

Anna Pisarczyk

Z. ...wnika
Dział ...rodniczej

Katarzyna Spóz-Byrska

Kierownik Działu
Koordynacji Ogrodniczej