

**Konkurs na opracowanie koncepcji aranżacji parkletu przy
ul. B. Sawinkowa w Warszawie**

Załącznik nr 7 do Regulaminu Konkursu

**ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY NA WYKONANIE DOKUMENTACJI
PROJEKTOWEJ BĘDĄCEJ SZCZEGÓŁOWYM OPRACOWANIEM PRACY
KONKURSOWEJ**

§ 1

PODSTAWA PRAWNA

- 1.1. Zamawiający w niniejszym Załączniku wskazuje istotne dla stron postanowienia, które zostaną wprowadzone do treści umowy („Umowa”) w sprawie zamówienia publicznego, zawieranej w wyniku negocjacji prowadzonych w trybie zamówienia z wolnej ręki z autorem wybranej pracy konkursowej na podstawie art. 111 ust. 1 pkt 3 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tj. Dz.U. z 2017r. poz. 1579), zwanej w treści umowy „Ustawą”. Uczestnik, z którym zostanie zawarta Umowa, zwany jest w niniejszych postanowieniach umowy „Wykonawcą” lub „Stroną”.
- 1.2. Podstawą zawarcia Umowy jest wynik postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, którego wartość szacunkowa nie przekracza kwoty określonej w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 Ustawy, prowadzonego na podstawie art. 67 ust.1 pkt 2 Ustawy w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie dokumentacji projektowo – kosztorysowej (zwanej dalej „Dokumentacją”) koncepcji aranżacji parkletu przy ul. B. Sawinkowa w Warszawie (zwanego dalej „Inwestycją”), niezbędnej do wszczęcia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie robót budowlanych i wykonania robót budowlanych.

§ 2

PRZEDMIOT UMOWY

- 2.1. Przedmiotem Umowy będzie wykonanie przez Wykonawcę kompletnej Dokumentacji w oparciu o koncepcję architektoniczną wybraną w konkursie ogłoszonym przez Zamawiającego, z uwzględnieniem zaleceń pokonkursowych Sądu konkursowego i zaleceń Zamawiającego i w konsultacji z nim oraz wykonanie innych zobowiązań Wykonawcy wynikających z Umowy, zgodnie z następującym zakresem:

Wykonanie szczegółowej koncepcji architektonicznej Inwestycji; wykonanie kompletnego projektu wykonawczego oraz przedmiaru robót dla Inwestycji, niezbędnych Zamawiającemu do przygotowania i przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie robót budowlanych oraz do realizacji ww. robót budowlanych; wykonanie Specyfikacji Technicznej Wykonania i Odbioru Robót oraz kosztorysów inwestorskich dla w/w projektu; sprawowanie nadzoru autorskiego podczas wykonania i odbioru robót polegających na budowie Inwestycji, wykonanych w oparciu o Dokumentację do czasu oddania przedmiotu Inwestycji do użytkowania.

**Konkurs na opracowanie koncepcji aranżacji parkletu przy
ul. B. Sawinkowa w Warszawie**

- 2.2. Dokumentacja, na którą składają się opracowania projektowe wymienione w pkt. 2.1, musi być aktualna z obowiązującymi przepisami prawa na dzień złożenia Dokumentacji i musi umożliwić wykonanie następujących robót budowlanych:
- a) Budowa oraz ewentualna modernizacja wszelkich elementów zagospodarowania terenu objętego opracowaniem jak m.in.: mała architektura, nawierzchnie, założenie zieleni, roboty ziemne i ukształtowanie terenu oraz inne zgodnie z zaproponowaną koncepcją konkursową uwzględniająca uwagi Sądu konkursowego oraz Zamawiającego;
 - b) Budowa, montaż lub założenie innych elementów zagospodarowania terenu wynikających z przedstawionej przez Wykonawcę koncepcji konkursowej przy uwzględnieniu zaleceń Sądu konkursowego oraz Zamawiającego.
- 2.3. Dokumentacja i Specyfikacja Techniczna Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych, wchodzące w skład Dokumentacji stanowią, w oparciu o art. 31 ust.1 Ustawy, odpowiednio opis przedmiotu zamówienia na budowę Inwestycji i należy je opracować zgodnie z art. 29 i art. 30 Ustawy, ze szczególnym uwzględnieniem art. 29 ust. 3 Ustawy zakazującego opisu przedmiotu zamówienia przez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu, który charakteryzuje produkty lub usługi dostarczane przez konkretnego wykonawcę, jeżeli mogłoby to doprowadzić do uprzywilejowania lub wyeliminowania niektórych wykonawców lub produktów, chyba że jest to uzasadnione specyfiką przedmiotu zamówienia i zamawiający nie można opisać przedmiotu zamówienia za pomocą dostatecznie dokładnych określeń, a wskazaniu takiemu towarzyszą wyrazy „lub równoważny”. W każdym przypadku wskazania w Dokumentacji znaków towarowych, patentów lub pochodzenia Wykonawca zobowiązany jest opisać wymagania minimalne, jakim mają odpowiadać oferty równoważne.
- 2.4. Wykonawca w ramach wynagrodzenia określonego w umowie będzie zobowiązany w toku wykonywania Dokumentacji, lecz nie później niż do momentu protokolarnego odbioru końcowego Dokumentacji, do niezwłocznego wprowadzenia do Dokumentacji wszelkich zmian, które okażą się konieczne w związku z przebiegiem stosownych postępowań administracyjnych, w tym w szczególności w związku z wezwaniami odpowiednich organów, innych instytucji lub osób.
- 2.5. W przypadku podzlecenia wykonania niektórych prac związanych z wykonaniem Dokumentacji, stanowiących przedmiot niniejszej Umowy, Wykonawca będzie ponosił odpowiedzialność za działania i zaniechania wszelkich osób, którymi posługuje się przy wykonaniu Umowy, w tym podwykonawców, jak za własne działania i zaniechania, a w szczególności będzie ponosił odpowiedzialność za niedołożenie przez te osoby najwyższej profesjonalnej staranności.
- 2.6. Zamawiający, na pisemny wniosek Wykonawcy, dopuszcza zmianę podwykonawcy lub rezygnację z udziału podwykonawcy przy realizacji przedmiotu zamówienia. Zmiana może nastąpić wyłącznie po przedstawieniu przez Wykonawcę oświadczenia podwykonawcy o jego rezygnacji z udziału w realizacji przedmiotu zamówienia oraz o braku roszczeń wobec Wykonawcy z tytułu realizacji robót. Jeżeli zmiana dotyczy podmiotu trzeciego, na zasobach którego Wykonawca opierał się

**Konkurs na opracowanie koncepcji aranżacji parkletu przy
ul. B. Sawinkowa w Warszawie**

wykazując spełnianie warunków udziału w postępowaniu, Zamawiający dopuści zmianę pod warunkiem, że nowy podwykonawca wykaże spełnianie warunków w zakresie nie mniejszym niż wskazane na etapie postępowania o udzielenie zamówienia przez dotychczasowego podwykonawcę.

- 2.7. Wykonawca nie może bez zgody Zamawiającego przenieść praw i obowiązków wynikających z Umowy na osoby trzecie.
- 2.8. W całym okresie obowiązywania Umowy Wykonawca będzie miał obowiązek:
- a) wyjaśniać wszelkie wątpliwości Zamawiającego odnośnie sporządzanych projektów i przyjmowania rozwiązań;
 - b) niezwłocznie informować Zamawiającego o wszelkich istotnych okolicznościach mogących mieć wpływ na terminy wykonania Umowy lub koszty wykonania przedmiotu Umowy albo przyszłe koszty realizacji Inwestycji;
 - c) stosować i proponować najkorzystniejsze dla Zamawiającego rozwiązania z punktu widzenia ekonomicznego i technicznego.
- 2.9. Kompletna Dokumentacja zostanie przekazana w wersji papierowej w ilości nie mniejszej niż 4 egzemplarze i w wersji elektronicznej w ilości 2 egzemplarzy na nośniku elektronicznym.

**§ 3
NADZÓR AUTORSKI**

- 3.1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonywania na rzecz Zamawiającego, zadań związanych z pełnieniem funkcji nadzoru autorskiego w toku realizacji Inwestycji, w następującym zakresie:
- a. czuwania w toku realizacji Inwestycji nad zgodnością rozwiązań technicznych, materiałowych i użytkowych z Dokumentacją i obowiązującymi przepisami, w tym weryfikacja kart zatwierdzenia materiałów, weryfikacja rysunków warsztatowych przygotowanych przez wykonawcę robót budowlanych, oraz w zakresie wskazanym w Dokumentacji,
 - b. uzupełniania szczegółów rozwiązań projektowych, jeśli w Dokumentacji były one przedstawione nieczytelnie lub nie były ujęte oraz wyjaśniania wykonawcom robót budowlanych, usług i dostaw wątpliwości powstałych w toku realizacji takich robót,
 - c. uzgadniania z Zamawiającym oraz z wykonawcą robót możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do materiałów i technologii przewidzianych w Dokumentacji,
 - d. na każde żądanie Zamawiającego udziału w komisjach i naradach technicznych, uczestnictwo w rozruchu technologicznym, odbiorze Inwestycji, lecz nie więcej niż 1 raz
 - e. wizyt na terenie budowy Inwestycji na każde żądanie Zamawiającego, lecz nie więcej niż 3 razy

**§ 4
OBOWIĄZKI ZAMAWIAJĄCEGO**

- 4.1. Zamawiający zobowiązuje się dostarczyć następujące materiały niezbędne do wykonania Dokumentacji:

**Konkurs na opracowanie koncepcji aranżacji parkletu przy
ul. B. Sawinkowa w Warszawie**

oświadczenie, o posiadanym prawie do dysponowania nieruchomością na cele budowlane zgodnie z art. 32 ust. 4 pkt. 2 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tj. Dz.U. 2017r. poz.1332) - najpóźniej w ciągu dni od dnia przekazania do akceptacji Zamawiającego Projektu budowlanego, o ile prawo do dysponowania nieruchomością nie będzie uzależnione od przygotowanych przez Wykonawcę wystąpień, rysunków, uzgodnień lub opinii, wynikających z postanowień niniejszej Umowy i przepisów.

- 4.2. Zamawiający zobowiązuje się do współpracy z Wykonawcą w czasie realizacji przedmiotu Umowy i niezwłocznego udzielania odpowiedzi na zadawane przez Wykonawcę pytania związane z realizacją przedmiotu Umowy.
- 4.3. Zamawiający zobowiązuje się do udostępnienia Wykonawcy wszelkich dokumentów, opracowań, projektów, decyzji i innych dokumentów/dokumentacji będących w posiadaniu Zamawiającego a mogących być przydatnymi do realizacji przedmiotu zamówienia.

§ 5

TERMIN REALIZACJI

- 5.1. Wszelka Dokumentacja stanowiąca przedmiot Umowy, będzie dostarczana do siedziby Zamawiającego w ilości egzemplarzy wynikającej z treści Umowy w terminie do miesięcy od daty zawarcia Umowy.

§ 6

PRZEKAZYWANIE I ODBIÓR DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

- 6.1. W dniu przekazania Wykonawca dostarczy protokół z wykazem opracowań oraz oświadczenie o wykonaniu ich zgodnie z Umową i obowiązującymi przepisami prawa.
- 6.2. Strony postanawiają, że Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za opóźnienie w dostarczeniu Zamawiającemu Dokumentacji stanowiącej przedmiot Umowy, wyłącznie w następujących przypadkach:
 - a. uchybienia terminowi załatwiania spraw i wydania stosownych decyzji (w tym opinii, uzgodnień, stanowisk, pozwoleń itp.) przez organy administracji publicznej gestorów sieci, zarządców, administratorów terenów, urzędzeń ponad terminy określone w przepisach Kodeksu postępowania administracyjnego w tym zakresie, przez co Strony rozumieją, że wniosek w danej sprawie powinien zostać rozpatrzony, a sprawa zakończona merytorycznym rozstrzygnięciem w terminie nie dłuższym niż 1 miesiąc od dnia złożenia wniosku – chyba, że przyczyną uchybienia przez organ terminowi, o którym mowa powyżej jest błędne lub niepełne sformułowanie wniosku lub jego załączników lub skierowanie wniosku do niewłaściwego organu,

**Konkurs na opracowanie koncepcji aranżacji parkletu przy
ul. B. Sawinkowa w Warszawie**

- b. wniesienia od uzyskanych aktów administracyjnych dotyczących Dokumentacji odwołań, zażaleń, skarg itp.,
 - c. opóźnienia Zamawiającego w dostarczeniu Wykonawcy stosownej dokumentacji lub zajęcia stanowiska w sprawach dotyczących realizacji Dokumentacji, w sytuacji gdy zgodnie z postanowieniami Umowy lub zgodnie z wymogami obowiązujących przepisów prawa, obowiązek dostarczenia tej dokumentacji lub zajęcia stanowiska spoczywa na Zamawiającym.
- 6.3. W przypadkach określonych w ust. 6.2 termin wykonania dokumentacji zostaje automatycznie przedłużony:
- a. w przypadku opóźnienia w zakresie rozpatrywania spraw przez organy administracji publicznej gestorów sieci, zarządców, administratorów terenów - o okres przekraczający czas rozpatrywania sprawy do wydania prawomocnego rozstrzygnięcia,
 - b. w przypadku zaskarżenia aktów administracyjnych - od momentu złożenia odwołania, zażalenia, skargi itp. do czasu prawomocnego rozstrzygnięcia przez organy wyższego stopnia,
 - c. w przypadku opóźnienia Zamawiającego w dostarczeniu Wykonawcy stosownej dokumentacji lub zajęcia stanowiska w sprawach dotyczących realizacji Dokumentacji – o czas tego opóźnienia,
- 6.4. W przypadku opóźnienia Wykonawcy w wykonaniu całości lub części prac objętych przedmiotem Umowy z przyczyn wskazanych w ust. 6.2 nie mają zastosowania postanowienia § 10 umowy w zakresie kar umownych, odszkodowań oraz możliwości odstąpienia od Umowy.
- 6.5. Zamawiający nie może odmówić podpisania protokołu zdawczo - odbiorczego, jeżeli całość lub dana część Dokumentacji została wykonana zgodnie z postanowieniami Umowy.
- 6.6. Zamawiający dokona sprawdzenia przekazanej Dokumentacji w terminie Od dnia złożenia dokumentacji. Zamawiający ma prawo do zgłaszania uwag i zastrzeżeń w ciągu w/w terminu. Zgłoszenie powinno nastąpić w formie pisemnej. W przypadku braku uwag Strony podpiszą protokół zdawczo-odbiorczy.
- 6.7. W przypadku zgłoszenia przez Zamawiającego pisemnych zastrzeżeń do złożonej Dokumentacji, Strony Umowy ustalą każdorazowo zakres niezbędnych uzupełnień, zmian i poprawek oraz terminy, w których Wykonawca zobowiązany będzie je wprowadzić w terminie do ... dni roboczych, od dnia zgłoszenia przez Zamawiającego, o ile Strony nie uzgodniły inaczej, chyba że rodzaj usterki wymaga natychmiastowego działania ze strony Wykonawcy. Wszystkie ustalenia dokonane przez Strony w tym zakresie na etapie czynności odbioru zostaną potwierdzone protokołem. Zamawiający dokona odbioru uzupełnionej lub poprawionej Dokumentacji w formie protokołu w ciągu ... dni roboczych od dnia jej dostarczenia. Jedynie protokół odbioru bez zastrzeżeń będzie stanowił podstawę do wystawienia faktury/rachunku i zapłaty na jej podstawie wynagrodzenia należnego za odebraną dokumentację.

**Konkurs na opracowanie koncepcji aranżacji parkletu przy
ul. B. Sawinkowa w Warszawie**

- 6.8. W przypadku trzykrotnego powtórzenia procedury zgłaszania zastrzeżeń i przeprowadzania procedury odbioru, o której mowa powyżej i niedostarczenia przez Wykonawcę Dokumentacji spełniającej wszystkie wymagania opisane w Umowie oraz w przepisach prawa, w szczególności zawierającej istotne wady niedające się usunąć, Zamawiający zastrzega sobie prawo odstąpienia od umowy w całości lub w części.
- 6.9. Wniesienie przez Zamawiającego uwag do Dokumentacji lub jej części nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności za wykonane dzieło oraz z obowiązku naprawienia szkody, jeżeli okaże się, że Dokumentacja była wadliwa.
- 6.10. Dokonanie odbioru przedmiotu Umowy lub jego części przez Zamawiającego nie będzie interpretowane jako zwolnienie Wykonawcy od jakiejkolwiek odpowiedzialności z tytułu nienależytego wykonania Umowy, w szczególności z tytułu wad Dokumentacji.

**§ 7
WYNAGRODZENIE**

- 7.1. Wynagrodzenie Wykonawcy za wykonanie przedmiotu Umowy, w zakresie i na zasadach określonych w § 2 Umowy i wykonanie lub uzyskanie innych dokumentów określonych Umową oraz za przeniesienie autorskich praw majątkowych do Dokumentacji wraz z prawem do wykonywania zależnych praw autorskich, w zakresie i na zasadach określonych w § 8 niniejszej Umowy, obsługi formalno-prawnej przez Wykonawcę wraz z pełnieniem nadzoru autorskiego, jest wynagrodzeniem ryczałtowym i stanowi kwotę brutto:złotych (słownie:złotych), w tym podatek VAT w wysokości 23.% tj. złotych (słownie: złotych).
- 7.2. Wynagrodzenie obejmuje wszystkie koszty związane z wykonaniem przedmiotu Umowy, w tym między innymi: wartość usług, koszty wynagrodzenia za pełnienie nadzoru autorskiego (w ilości wskazanej w § 3), koszty opracowania dokumentów, które zostaną przekazane w czasie czynności odbioru przedmiotu Umowy, koszt dostarczenia przedmiotu Umowy do Zamawiającego oraz wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych do utworów wchodzących w skład przedmiotu Umowy, wynagrodzenie za przeniesienie prawa do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do tych utworów, ubezpieczenia, należny podatek VAT.
- 7.3. Zapłata wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu umowy w terminie 30 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury / oraz po dokonaniu protokolarnego odbioru przedmiotu umowy przez Zamawiającego (protokół bez zastrzeżeń). Za termin zapłaty faktur będzie uważany każdorazowo dzień złożenia w banku przez Zamawiającego polecenia przelewu środków na wskazany przez Wykonawcę rachunek bankowy.
- 7.4. Wykonawca wystawi fakturę / rachunek na Zamawiającego i dostarczy ją do Zarządu Zieleni m.st. Warszawy (00-528) Warszawa ul. Hoża 13A, który będzie odbiorcą i płatnikiem. Wykonawca umieści na fakturze następujące dane nabywcy i odbiorcy:

**Konkurs na opracowanie koncepcji aranżacji parkletu przy
ul. B. Sawinkowa w Warszawie**

Nabywca: Miasto Stołeczne Warszawa, Plac Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa,
NIP: 525-22-48-481

Odbiorca/Płatnik: Zarząd Zieleni m.st. Warszawy, ul. Hoża 13 A, 00-528
Warszawa.

**§ 8
PRAWA AUTORSKIE**

- 8.1. Wartość wynagrodzenia określona w niniejszej Umowie obejmuje również cenę nabycia przez Zamawiającego majątkowych autorskich praw do Dokumentacji, stanowiącej przedmiot niniejszej Umowy (Utwór) oraz cenę nabycia przez Zamawiającego własności egzemplarzy, na których utrwalono Utwór, co do którego następuje nabycie tych praw oraz prawo do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworu z zastrzeżeniem punktu 8.3. Z datą zapłaty przez Zamawiającego wynagrodzenia należnego Wykonawcy, Wykonawca przenosi na Zamawiającego bez konieczności składania w tym zakresie dodatkowego oświadczenia woli majątkowe prawa autorskie do Utworu (lub przejmowanej przez niego części) na polach eksploatacji wymienionych pkt. 8.2. poniżej wraz z prawem do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworu. Z chwilą nabycia praw majątkowych autorskich Zamawiający nabywa własność egzemplarzy na których utrwalono Utwór, co do którego następuje nabycie tych praw oraz prawo do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworu z zastrzeżeniem punktu 8.3.
- 8.2. Przeniesienie praw autorskich majątkowych do Dokumentacji stanowiącej przedmiot niniejszej Umowy, obejmuje następujące pola eksploatacji:
- a) wykorzystywanie w jakichkolwiek celach Zamawiającego związanych z Inwestycją, w szczególności w celu budowy czy sprzedaży Inwestycji;
 - b) utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką na jakimkolwiek nośniku, w dowolnej skali, na potrzeby jakichkolwiek mediów, a w szczególności w postaci publikacji drukowanych, plansz, taśmy światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego;
 - c) umieszczenie i wykorzystywanie we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych Zamawiającego lub podmiotu wskazanego przez Zamawiającego;
 - d) wprowadzanie do Internetu i pamięci komputera, umieszczaniu i wykorzystywaniu w ramach publikacji on-line;
 - e) sporządzenie wersji obcojęzycznych;
 - f) wykorzystanie w utworach multimedialnych;
 - g) wyświetlanie, reprodukcja publiczna, marketing przez Internet lub inne techniki przesyłu danych stosowane w telekomunikacji, IT oraz bezprzewodowe sieci komunikacji;
 - h) marketing w kraju i za granicą;

**Konkurs na opracowanie koncepcji aranżacji parkletu przy
ul. B. Sawinkowa w Warszawie**

- i) nadawanie za pomocą video lub audio poprzez łącze kablowe lub bezprzewodową stację, nadawanie poprzez satelitę;
 - j) dokonywanie opracowań, zmian, adaptacji, przeróbek w Utworze powstałych w ramach realizacji Umowy z wykonawcą prac budowlanych oraz korzystanie i rozporządzanie tak zmienionym Utworem z zastrzeżeniem punktu 8.3.;
 - k) wykorzystanie Utworu lub Utworu zmienionego zgodnie z pkt j) powyżej do rozbudowy, przebudowy, rekonstrukcji, renowacji, wyburzenia oraz wszelkich innych zmian całości lub części Inwestycji oraz wszelkich innych konstrukcji, jakich dotyczyć będzie Utwór lub zmieniony Utwór,
 - l) zlecenie wykonywania zależnych praw autorskich innym podmiotom w tym udostępnienie Dokumentacji osobom trzecim w celu sprawowania przez nie nadzoru nad wykonywaniem prac realizowanych na jej podstawie, gdyby nadzór autorski nie mógł być prowadzony przez Wykonawcę.
- 8.3. Wykonawca wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego niezbędnych zmian w Dokumentacji na każdym etapie projektowania oraz po jego zakończeniu. Dokonywanie opracowań (zmian, przeróbek, adaptacji lub uzupełnień Dokumentacji) będzie powierzane Wykonawcy przez Zamawiającego wraz z określeniem terminu realizacji oraz zgodnie z zapisami pkt. 8.4. poniżej. W przypadku braku realizacji przez Wykonawcę ww. obowiązków w określonym przez Zamawiającego terminie umożliwiającym realizację ww. obowiązków, Zamawiający ma prawo do zlecenia podmiotowi trzeciemu. W takim wypadku Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa zależne. Prawo zależne obejmować będzie prawo do opracowania Utworu tj. modyfikowania, dokonywania tłumaczenia, dokonywania adaptacji, przeróbek, tworzenia projektów na podstawie Utworu oraz do korzystania i rozporządzania z powstałych opracowań.
- 8.4. Zmiany, adaptacje, opracowania czy przeróbki Utworu mogą nastąpić jedynie w uzasadnionych przypadkach, a w przypadku, gdy zmiany mają charakter zmian zasadniczych, istotnych, mających wpływ na wzrost wynagrodzenia umownego – za osobnym wynagrodzeniem dla autora Utworu z zastrzeżeniem przeróbek lub adaptacji wynikających z zaleceń Sądu Konkursowego lub prawomocnych decyzji uprawnionego organu, które zostaną sporządzone bez dodatkowego wynagrodzenia.
- 8.5. Zamawiający zastrzega sobie prawo wykorzystania elementów Utworu lub Utworu zmienionego zgodnie z pkt. 8.2.lit. j) do innych inwestycji na terenie m.st. Warszawy.
- 8.6. Projekt jest chroniony prawem autorskim co oznacza między innymi, że zmieniony w stosunku do Dokumentacji sposób realizacji robót budowlanych, o ile nastąpił bez zgody Wykonawcy, zwalnia Wykonawcę z obowiązku naprawienia szkody w okresie rękojmi oraz że Zamawiający nie może wykorzystywać Dokumentacji do realizowania inwestycji innej niż budowa przedmiotowej Inwestycji.
- 8.7. Zamawiający ma prawo udzielać licencji do korzystania z Utworów przez osoby trzecie na warunkach przez niego określonych lub przenieść autorskie prawa majątkowe do Utworów na osoby trzecie.
- 8.8. Wykonawca oświadczy i zagwarantuje, iż korzystanie przez Zamawiającego z Utworu nie naruszy jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym majątkowych i

**Konkurs na opracowanie koncepcji aranżacji parkletu przy
ul. B. Sawinkowa w Warszawie**

osobistych praw autorskich osób trzecich. W przypadku zgłoszenia Zamawiającemu przez osoby trzecie roszczeń z tytułu naruszenia ich jakichkolwiek praw do utworów, w szczególności praw autorskich i pokrewnych, Wykonawca:

- a) przejmie i zaspokoi wynikające z tego tytułu roszczenia względem Zamawiającego;
- b) zwolni Zamawiającego od odpowiedzialności z tytułu jakichkolwiek roszczeń, postępowań, szkód, strat, kar umownych lub wszelkich innych wydatków powstałych w związku z korzystaniem z utworów.

§ 9

KARY UMOWNE Odstąpienie od umowy

- 9.1. Strony postanawiają, że Wykonawca zapłaci Zamawiającemu następujące kary umowne:
 - a) za opóźnienie w wykonaniu przedmiotu umowy w terminie wskazanym §5 Umowy w wysokości 0,1% wynagrodzenia umownego netto za każdy dzień opóźnienia,
 - b) za opóźnienie w usunięciu wad Dokumentacji, w wysokości 0,1% wynagrodzenia umownego netto za każdy dzień opóźnienia licząc od dnia następnego po upływie uzgodnionego terminu usunięcia wad,
 - c) za brak udziału przedstawiciela Wykonawcy wskazanego w wezwaniu Zamawiającego, w komisjach, naradach technicznych, rozruchach technicznych, odbiorach, wizytach na budowie realizowanych w ramach nadzorów autorskich o których mowa w § 3 Umowy, w wysokości zł za każde niestawienie się,
 - d) za odstąpienie od Umowy przez Wykonawcę z przyczyn nie leżących po stronie Zamawiającego w wysokości 10% wynagrodzenia umownego netto
- 9.2. za odstąpienie od Umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w wysokości 10% wynagrodzenia umownego netto.
- 9.3. Strony zgodnie uznają, iż przedmiot niniejszej umowy ma charakter podzielny, co oznacza, że odstąpienie od niniejszej umowy może zostać dokonane zarówno w odniesieniu do całości przedmiotu umowy, jak i w odniesieniu do jego części.
- 9.4. Zamawiający będzie uprawniony do odstąpienia od umowy w całości lub w części z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w następujących przypadkach:
 - a) gdy wady przedmiotu Umowy mają charakter istotny i nie zostały usunięte w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie i zgodnie z warunkami niniejszej Umowy;
 - b) gdy Wykonawca realizuje Umowę niezgodnie z jej postanowieniami lub nie wywiązuje się z pozostałych obowiązków w niej określonych pomimo trzykrotnego, pisemnego upomnienia Zamawiającego;
 - c) gdy sumaryczna wysokość kar umownych nałożonych na Wykonawcę przekroczy 10% wynagrodzenia umownego netto określonego w § 7 ust. 7.1. Umowy.

Zamawiający ma prawo odstąpić od Umowy w ciągu 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o okolicznościach stanowiących postawę odstąpienia. W takim przypadku

**Konkurs na opracowanie koncepcji aranżacji parkletu przy
ul. B. Sawinkowa w Warszawie**

Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części Umowy.

- 9.5. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. W takim przypadku Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części Umowy.
- 9.6. Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych.
- 9.7. Wykonawca wyraża zgodę na potrącanie przez Zamawiającego kar umownych przysługujących Zamawiającemu stosownie do postanowień ust. 10.1 powyżej z kwoty wynagrodzenia, o którym mowa w § 7 ust. 7.1.

§ 10

KOMUNIKACJA MIĘDZY ZAMAWIAJĄCYM I WYKONAWCĄ

10.1. Do kierowania pracami projektowymi Wykonawca wyznacza:

.....tel. kom., e-mail:

10.2. Pod nieobecność lub w zastępstwie osoby wymienionej w ust. 11.1:

.....tel. kom., e-mail:

10.3. Koordynatorem Zamawiającego w zakresie wykonywania obowiązków umownych Wykonawcy Zamawiający wyznacza:

.....tel. kom., e-mail:

10.4. Pod nieobecność lub w zastępstwie osoby wymienionej w ust. 11.3:

.....tel. kom., e-mail:

Strony uzgadniają, że bieżąca komunikacja przedstawicieli Stron przy realizacji umowy odbywać się będzie za pomocą telefonu oraz e-mail, na numery oraz adresy wskazane wyżej przy ich nazwiskach, przy czym każda ze Stron może żądać od drugiej pisemnego potwierdzenia otrzymania komunikatu lub oświadczenia woli przesłanego drogą elektroniczną.

10.5. Strony postanawiają, że protokoły zdawczo - odbiorcze, protokoły z narad technicznych oraz inne dokumenty, z których wynikać będą okoliczności mające w szczególności wpływ na przedmiot i zakres realizacji prac będących przedmiotem umowy, termin wykonania prac, okoliczności mające wpływ na wysokość wynagrodzenia Wykonawcy lub odpowiedzialność Stron Umowy powinny zostać sporządzone w formie pisemnej pod rygorem nieważności przez osoby upoważnione do działania w imieniu Stron, a w przypadku protokołów z narad technicznych przez osoby w nich uczestniczące.

10.6. Przedstawiciele Stron wskazani w ust.10.1 - 10.4 są upoważnieni do podpisywania protokołów zdawczo - odbiorczych samodzielnie, przy czym protokoły te mogą być również podpisywane przez inne osoby upoważnione do reprezentacji Stron, zgodnie z przepisami prawa lub na podstawie odrębnych pełnomocnictw.

**Konkurs na opracowanie koncepcji aranżacji parkletu przy
ul. B. Sawinkowa w Warszawie**

10.7. Przedstawiciele Stron nie są upoważnieni do składania oświadczeń woli wywołujących skutki finansowe lub zmieniających czas realizacji prac objętych Umową.

**§ 12
ZMIANY UMOWY**

11.1. Zmiany i uzupełnienia Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności. Oprócz okoliczności przewidzianych w Umowie, wprowadzenie zmian do Umowy jest dopuszczalne tylko wówczas, gdy konieczność ich wprowadzenia będzie następstwem:

- a) zmian powszechnie obowiązujących przepisów prawa krajowego i międzynarodowego w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu Umowy;
- b) zmian stawki urzędowej podatku VAT, przy czym zmianie ulega kwota podatku VAT i kwota brutto;
- c) zmian treści o charakterze informacyjno-instrukcyjnym, niezbędnych dla sprawnej realizacji Umowy, w szczególności zmian dotyczących numeru rachunku bankowego Wykonawcy lub Zamawiającego, zmiany osób upoważnionych do kontaktów, zmiany osób odpowiedzialnych za potwierdzenie prawidłowej realizacji zamówienia wraz z numerami telefonu, adresu poczty elektronicznej;
- d) zaistnienia, zdarzeń o charakterze siły wyższej, niezależnych od Stron Umowy, które uniemożliwiłyby terminowe wykonanie zobowiązań, Strony zobowiązują się do ustalenia odpowiednio zmienionego terminu wykonania przedmiotu Umowy. Za siłę wyższą uważa się zdarzenie zewnętrzne, którego skutków nie da się przewidzieć, ani im zapobiec. W szczególności za siłę wyższą z zachowaniem powyższego będzie się uważać działania sił przyrody takie jak: huragan, trzęsienie ziemi, powódź oraz inne zdarzenia takie jak wojnę, zamieszki, skażenie radioaktywne, zgon lub ciężka choroba któregoś z projektantów;

**§ 13
PRAWO WŁAŚCIWE**

12.1. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy Praw zamówień publicznych, przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz przepisy ustawy Prawo budowlane i inne obowiązujące przepisy prawa.

**§ 14
POUFNOŚĆ INFORMACJI**

13.1. Wykonawca zobowiązuje się do traktowania wszelkich informacji udzielanych mu przez Zamawiającego jako poufnych.

**Konkurs na opracowanie koncepcji aranżacji parkletu przy
ul. B. Sawinkowa w Warszawie**

- 13.2. Wykonawca zobowiązuje się do nieujawniania poufnych informacji osobom trzecim oraz do nie używania takich informacji lub ich części chyba, że będzie to konieczne w związku ze świadczeniem usług na rzecz Zamawiającego.
- 13.3. Wykonawca zobowiązuje się ograniczyć ilość pracowników mających dostęp do informacji poufnych do pracowników, dla których korzystanie z informacji poufnych jest niezbędne do realizacji Umowy.
- 13.4. Wykonawca zobowiązuje się dołożyć najwyższej staranności w celu zapewnienia zachowania poufności powyższych informacji przez jego pracowników.
- 13.5. Wykonawca nie będzie wykonywał, ani nie zezwoli na wykonywanie kopii, odpisów lub wyciągów z jakichkolwiek dokumentów, w tym rysunków sporządzonych na rzecz Zamawiającego, chyba że będzie to niezbędne do realizowania Umowy.
- 13.6. Po wykonaniu usług lub w każdym czasie na żądanie Zamawiającego, Wykonawca zwróci wszystkie informacje (w tym materiały i dokumenty oraz ich kopie), związane z przedmiotem Umowy.

**§ 15
ADRESY DLA DORĘCZEŃ**

- 14.1. Strony oświadczają, że wskazują następujące adresy do doręczeń:

Wykonawca:

Zamawiający: Zarząd Zieleni m.st. Warszawy (00-528) Warszawa ul. Hoża 13A

- 14.2. Strony zobowiązują się powiadamiać się w zmianach powyższych adresów do doręczeń z tym skutkiem, że w przypadku zaniedbania tego obowiązku list polecony lub poczta kurierska przesłane na ten adres uznawane będą za skutecznie doręczone.

**§ 16
NASTĘPSTWO PRAWNE I CESJA**

- 15.1. Umowa jest wiążąca dla Stron, jak również dla ich następców prawnych. Jakiegokolwiek uprawnienia wynikające z umowy (w tym wierzytelności) nie mogą zostać przeniesione bez uprzedniej zgody drugiej Strony wyrażonej w formie pisemnej pod rygorem nieważności.

**§ 17
ROZWIĄZYWANIE SPORÓW**

- 16.1. Strony zobowiązują się polubownie rozwiązywać spory powstałe na tle realizacji postanowień Umowy. W przypadku niemożności polubownego rozwiązania sporu sądem właściwym do jego rozstrzygnięcia będzie sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.

**Konkurs na opracowanie koncepcji aranżacji parkletu przy
ul. B. Sawinkowa w Warszawie**

**§ 18
POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

- 17.1. Jeżeli którekolwiek z postanowień Umowy uznane będzie za nieważne z mocy prawa, prawomocnego orzeczenia sądu lub ostatecznej decyzji innego uprawnionego organu administracji publicznej, albo jeżeli wskutek zmiany przepisów obowiązującego prawa lub zmiany interpretacji przepisów przez organy stosujące prawo, istnieje wysokie prawdopodobieństwo uznania za nieważne niektórych postanowień Umowy, Strony z poszanowaniem obowiązujących przepisów prawa niezwłocznie podejmą negocjacje w celu zastąpienia postanowień nieważnych lub postanowień, które mogą być uznane za nieważne, innymi postanowieniami, które będą realizować możliwie zbliżony cel gospodarczy.
- 17.2. Strony postanawiają, że w przypadku uznania za nieważne niektórych postanowień Umowy, należy ją interpretować w sposób najbardziej zbliżony do treści tych przepisów oraz w sposób odpowiadający celom i intencjom stron tej Umowy.
- 17.3. Umowę niniejszą sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy oraz dwa dla Zamawiającego.

**§ 19
Załączniki do Umowy**

- 18.1. Integralną częścią Umowy są następujące załączniki:

Załącznik nr 1 opis przedmiotu zamówienia wraz z częścią realizacyjną koncepcji architektonicznej wybranej w konkursie,

Załącznik nr 2 zalecenia pokonkursowe Sądu konkursowego,

Załącznik nr 3 zalecenia Zamawiającego,

.....
Wykonawca

.....
Zamawiający